

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской
Республики «Коррекционная школа №7 города Можги»

РАССМОТРЕНА на ШМО
Протокол от «__» ____ 2024г. № __

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Протокол от «__» ____ 2024г. № __

УТВЕРЖДЕНА приказом директора ГКОУ УР «КШ №7 г. Можга»
от «__» ____ 2024г. № ____
Директор _____ О.М.Яппарова

**АДАптированная дополнительная
Общеобразовательная общеразвивающая программа
Туристско-краеведческой направленности**

«ШУнды Корка»

Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель
Безенцева Анна Владимировна
учитель

г. Можга
2024 год

Структура программы

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
 - 1.3.1. Учебно-тематический план
 - 1.3.2. Содержание учебно-тематического плана
 - 1.3.3 Календарно-тематическое планирование
- 1.4. Планируемые результаты

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- 2.1. Условия реализации программы
- 2.2. Методическое обеспечение программы
- 2.3. Формы аттестации/контроля
- 2.4. Календарный учебный график

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога
Литература для обучающихся
Электронные ресурсы, сайты

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так взрослый должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».
(В.А. Сухомлинский)

Воспитание патриотических, духовно-нравственных, социально-коммуникативных качеств подрастающего поколения осуществляется через познание детьми народной культуры своей Родины, родного края, той общественной среды, в которой они живут. Федеральные государственные требования ориентированы на воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности своего народа.

Рабочая адаптированная программа «ШУНДЫ КОРКА» разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разнеуровневые программы)», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", Уставом образовательного учреждения, типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии.

Общий объём программы 34 часа.

Режим занятий– продолжительность занятия составляет 40 минут

Периодичность и продолжительность занятий в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";

3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

В ходе изучения программы «Шунды корка» предусматривается взаимодействие с историко-краеведческим музеем г.Можги, Домом ДПИ и ремеселг. Можги, Городской Детской библиотекой «Буратино», ДК «Дубитель», МБУК ДК «Октябрь» с целью повышения эффективности обучения.

Программа предназначена для детей старшего школьного возраста (11 — 15 лет). Состав группы разновозрастный (смешанный) и составляет не более 12 человек согласно Уставу ГКОУ УР «КШ № 7 г. Можги». В состав группы зачисляются дети с ограниченными возможностями здоровья, дети группы риска и дети, состоящие на учете. Форма обучения очная. Группа набирается из учащихся, имеющих склонность к занятиям и желающим участвовать в деятельности по данному направлению.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: привитие любви к родному краю через модернизацию традиционного музейного пространства в современную образовательную среду, способствующую повышению интереса обучающихся к краеведческой работе.

Задачи:

1. Приобщить детей к профессионально-творческой деятельности, сформировав команду исследователей-этнографистов.
2. Изучить опыт краеведческих музеев, разработать краеведческие экспозиции и выставки.
3. Изучить обряды, разработать сценарии к ним.
4. Разучить стихи, песни на удмуртском языке.
5. Изготовить сувениры и аксессуары, приобщить к столярному делу.
6. Воспитывать интерес к родному слову, любовь и уважение к своему народу.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебно-тематический план

№ занятия	Раздел/ Тема	Количество часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	Введение Введение. Основные понятия и термины музееведения	2	2		Беседа, лекция, экскурсия
2	Музееведение Изучение экспозиций школьного музея. Изучение документации школьного музея. Роль музея в жизни человека. Музейная сеть и	3	2	1	Беседа, лекция, практические занятия

	классификации музеев.				
3	Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов	3	2	1	Беседа, лекция, практические занятия, экскурсии
4	Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа и её особенности. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая. Экспозиционное оборудование. Приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности предметов. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.	14	4	10	Беседа, лекция, практические занятия, экскурсии
5	Обряды и традиции. Исследование обрядов и традиций. Подготовка сценария, театрализация обряда	12	6	6	Беседа, лекция, театрализация
6	Фольклор. Особенности нац. фольклора, подготовка экскурсионного материала, изучение удм. песен, танцев	12	6	6	Беседа, театрализация, игра
7	Кухня. Исследование национальной кухни. Подготовка мастер-класса	12	6	6	Беседа, мастер-класс
8	Заключительные занятия	2		2	Выставка, экскурсия
Итого		34	17	17	

1.3.2. Содержание учебно-тематического плана

1. Введение.

Введение. Основные понятия и термины музееведения. Организация работы школьного музея. Планирование деятельности. Обзорная тематическая экскурсия музея.

2. Музееведение.

Музееведение как научная дисциплина. История музейного дела за рубежом и в России. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Музейная сеть и классификации музеев. Изучение экспозиций школьного музея. Изучение документации школьного музея.

3. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов.

Роль экскурсовода в работе музея. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Сбор материалов и подготовка проведения экскурсии. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приёмы привлечения внимания.

4. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа и её особенности.

Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая. Экспозиционное оборудование. Приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Сбор информации, создание выставки или экспозиции. Назначение текстов экспозиций. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Проведение экскурсии с представлением выставки или экспозиции. Практическое занятие.

5. Обряды и традиции.

Изучение обрядов, обычаев и праздников удмуртов: календарных, семейных. Составление сценария по изученному материалу. Подготовка к реализации проекта: театрализация обряда: реквизиты, костюмы, игра.

6. Фольклор.

Особенности нац. фольклора, подготовка экскурсионного материала, изучение удм. песен, танцев. Подготовка к театрализации

7. Кухня.

Исследование национальной кухни: обрядовой, традиционной. Подготовка мастер-класса: реквизиты, продукты, рецептура, составление сценария.

8. Заключительные занятия.

1.3.3 Календарно-тематическое планирование

Наименование раздела	Номер	План	Факт	Информация о корректировках	Тема	Заметки педагога
1. Введение	1				Введение. Цели и задачи музейного дела. Основные понятия и термины музееведения.	
	2				Организация работы школьного музея. Планирование деятельности. Обзорная тематическая экскурсия музея.	
2. Музееведение	3				Музееведение как научная дисциплина. История музейного дела за рубежом. История музейного дела в России.	
	4				Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Музейная сеть и классификации музеев.	
	5				Изучение экспозиций школьного музея. Изучение документации школьного музея.	
3. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов	6				Роль экскурсовода в работе музея. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	
	7				Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Сбор материалов и подготовка проведения экскурсии.	
	8				Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приёмы	

					привлечения внимания.	
4.Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа и её особенности	9				Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.	
	10				Экспозиционное оборудование. Приёмы экспонирования музейных предметов.	
	11				Сбор информации, создание выставки или экспозиции.	
	12				Назначение текстов экспозиций. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	
	13				Правила составления этикеток к экспонатам. Составление этикетки к экспонатам.	
	14				Приёмы размещения текстов в экспозиции. Размещение текста в экспозиции	
	15				Подготовка к проведению экскурсии с представлением выставки или экспозиции.	
	16				Проведение экскурсии с представлением выставки или экспозиции.	
5.Обряды и традиции	17				Изучение обрядов, обычаев и праздников удмуртов: календарных, семейных	
	18				... календарных	
	19				... семейных	
	20				Составление сценария по изученному материалу	
	21				Подготовка к реализации проекта: театрализация обряда: реквизиты, костюмы, игра	
	22				Театрализация обряда	
6. Фольклор	23				Особенности нац. фольклора	
	24				Подготовка экскурсионного материала	
	25				Изучение удмуртских песен,	

					танцев	
7. Кухня	26				Исследование национальной кухни: обрядовой, традиционной	
	27				Обрядовая кухня	
	28				Изучение рецептов	
	29				Проведение мастер-класса	
	30				Традиционная кухня	
	31				Изучение рецептов	
	32				Проведение мастер-класса	
8. Заключительные занятия	33				Заключительное мероприятие	
	34				Подведение итогов	

1.4 Планируемые результаты

Каждое занятие строится как занятие общения, максимально приближенный к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка. В процессе занятий дети должны

- проводить экскурсии, знать подаваемый материал;
- знать стихи, песни, игры на удмуртском языке;
- составлять небольшие сценарии для театрализации;
- проводить мастер-классы по изученному материалу;
- делать своими руками музейные экспозиции.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование кабинета:

- ученические столы, стулья.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер.

Информационное обеспечение:

- учебно-методический материал;
- наглядные пособия;
- Интернет источники.

2.2. Методическое обеспечение программы

Система обучения детей включает следующие организационные формы и методы:

1. Изучение научной и популярной литературы.
2. Организация наблюдений, экскурсий, прогулок.
3. Разучивание песен, хороводов, театральных постановок.
4. Разучивание подвижных игр.
5. Сотрудничество с краеведческим музеем.
6. Знакомство с элементами культуры финно–угорских народов: чтение народных сказок, разучивание песен и танцев и т.д.

Для социализации учащихся, формирования коммуникативных умений в образовательном процессе используется технология обучения в сотрудничестве.

Использование приемов игровой технологии способствует развитию у детей познавательной активности, поддерживает интерес к изучаемому материалу, делает процесс обучения занимательным.

Обязательным условием организации учебно-воспитательного процесса при реализации программы является использование здоровьесберегающей технологии, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей и служит обязательным условием повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

Выбор технологий обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств ребенка.

2.3. Формы аттестации/контроля

Формы и методы контроля устные и практические: участие в школьных и городских мероприятиях, концертные номера, организация выставок.

Данные оценочные формы отслеживания результатов соответствуют поставленным задачам программы и учитывают возрастные особенности учащихся.

2.4. Календарный учебный график

Полуго- дие	Месяц	Недели обучен.	Даты учебн. недель	Год обучения
				I-ый год обучения
1 полугодие	сентябрь	1		ВА
		2		
		3		
		4		
	октябрь	5		
		6		
		7		
		8		
	ноябрь	9		
		10		
		11		
	декабрь	12		
		13		
		14		
		15		ПА
		16		
2 полугодие	январь	17		
		18		
		19		
		20		
	февраль	21		
		22		
		23		
		24		
	март	25		
		26		
		27		
	апрель	28		
		29		
		30		
		31		
	май	32		
		33		
34			ИА	
Всего учебных недель			34	
Всего учебных дней			34	
Всего часов по программе			34	
Дата начала учебного года			02 сентября 2024г.	
Дата окончания учебного года			31 мая 2025г.	

3. Условные обозначения: у – учебная неделя, п – праздничная неделя, ВА – входная аттестация, ПА – промежуточная аттестация, ИА – итоговая аттестация

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

1. Журавлева А.Н., Байсарова Ю.П. «Анайкыл». Удмурт кылэзтодисьтэмпиналъеслылыдзон книга. - Ижевск: «Удмуртия», 1995.
2. Боталова Н.П. «Зеч-а, бур-а, удмурт кыл!». Удмурт кылэзтодисьтэмпиналъеслыучебной пособие. 1,2,3,4 класс. – Ижевск: «Удмуртия», 2003.

Литература для обучающихся

1. Ившин В.Н. «Паймытисьдуннеын». Семьяенлыдзон книга. Веросьес, выжыкыльес, кылбурьес. – Ижевск: «Удмуртия», 2002.
2. Долганова Л. «Икча-кукча. Удмурт нылпи фольклор».- Ижевск: «Удмуртия», 1983.
3. Долганова Л. «Ожо-вожо. Удмурт нылпи фольклор» - Ижевск: «Удмуртия», 1987.
4. Анисимова В.А. «Котырысьулон но мон»: Покчинылпиослы хрестоматия - Ижевск: «Удмуртия», 2003.
5. Журавлева А.Н. «Тунсыко азбука»: Тунсыкоужьесын но текстсьесыналфавитъярадьямбичет. - Ижевск: «Удмуртия», 2008.

Электронные ресурсы, сайты