


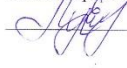
Государственное казенное  
образовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Коррекционная школа № 7  
города Можги»



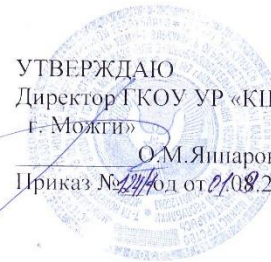
Можгакарысь 7-тӥ номеро  
шонертӥсь школа  
Удмурт Элькуньысь  
огъялысетонъя  
кун казнь ужыорт

427900, Удмуртская Республика, Можга, ул. Первомайская, 78  
Телефон: 8(81831) 3-03-03, e-mail: info@ksh7.mosga.ru, http://ksh7.mosga.ru  
ОГРН 1021801146093 ИНН 1836011628 КПП 183601001

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Руководитель:  
 А.В. Безенцева  
Протокол № 1 от 20.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по ВР  
 Е.Н. Лучина

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКОУ УР «КШ № 7  
г. Можги»  
 О.М. Яшарова  
Приказ № 244/од от 20.08.2023 г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Художественный труд»**  
*художественно-эстетическая творческая деятельность*  
**1 класс**

Составитель:  
Ильина Наталья Васильевна

г. Можга  
2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Художественный труд» составлена в соответствии с требованиями:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 5 статья 12);
- Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, и ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);
- Письмом Министерства просвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- Письмом Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций»;
- Приказом Министерства просвещения России от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;
- Письмом Министерства образования и науки УР «О внедрении примерной программы воспитания» №01-41/7630 от 11.08.2020г.
- Федеральным законом от 31.07.2020 N304-ФЗ
- Программой Воспитания 2021(Проект)
- Письмом Минпросвещения России «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания» №АБ-1951/06 от 18.07.2022г.
- Проектом Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Института стратегии развития образования Российской академии образования» «Примерная Рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций»
- Письмом Минпросвещения России от 01.06.2023 N АБ-2324/05 "О внедрении Единой модели профессиональной ориентации" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования", "Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта
- Уставом ГКОУ УР «КШ №7 г. Можги».

**Цель программы:** коррекция и развитие мелкой моторики рук у обучающихся с ОВЗ посредством изобразительной, предметно-практической деятельности и ручного труда.

**Задачи:**

- обучать различным приемам работы с бумагой, природным и бросовым материалами;
- знакомить со свойствами материалов, цветовой палитрой;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- развивать память, внимание, сенсорную чувствительность
- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
- воспитывать товарищеские взаимоотношения, взаимопомощь.

**Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Программа создана для обучающихся 1-ых дополнительных, имеющих расстройства аутистического спектра.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у учащихся существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности обучающихся, желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать и корректировать творчество обучающихся можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок, изобразительных работ у учащихся закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

- **Направленность программа**

Художественно-эстетическая творческая деятельность

- **Актуальность программы**

заключается в том, что увеличивается число детей с РАС, имеющих интерес к занятиям в объединениях практической направленности, необходимость занять их свободное время и увлечь занятиями полезной практической деятельностью. Для детей с РАС очень важно для развития психологически комфортная обстановка, исключающая перенапряжение, истощение, стойкие отрицательные переживания и психические травмы; специальная развивающая творческая активность .

- **Адресат программы:**  
обучающиеся 8-9 лет. Набор в объединения является свободным, осуществляется на добровольной основе; специальных знаний, умений и навыков не требуется. Специальные знания и умения формируются в процессе занятий. Наполняемость группы – не менее 5 человек. Группы могут быть смешанными (мальчики, девочки).

- **Новизна программы** Данная программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Она ориентирована на развитие и коррекцию у обучающихся с РАС творческого характера, пространственных представлений; также познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и созидательного отношения к окружающему

### **Объем программы**

– общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 33 часа.

- **Срок освоения программы**

1 год согласно календарному учебному графику

- **Особенности реализации образовательного процесса,**

### **Формы организации**

образовательного процесса – групповые работы, при которой учитель работает с группой учащихся, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств.

Использование педагогических технологий:

-технология коллективной творческой деятельности. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела;

-игровые технологии – осуществляются средствами разумной организации разносторонней игровой деятельности, доступной каждому ребенку;

- индивидуализация обучения (каждому отводится время, соответствующее его личным способностям и возможностям, чтобы обеспечить усвоение необходимого учебного материала).

Виды занятий по программе: беседы, объяснения, экскурсии, демонстрация, презентации, практическое занятие.

- **Режим занятий**

– продолжительность занятий составляет по 30 минут 1раз в неделю периодичность и продолжительность занятий в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14.

### **Календарно- тематический план**

Раздел	По плану	По факту	№	Тема
Работа с природным материалом			1	Вводное занятие. Знакомство с целями и задачами кружка. Инструктаж.
			2	Экскурсия в школьный двор. Сбор природного материала
			3	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев.
			4	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.
			5	Овощные фантазии. Поделки из овощей. Овощные фантазии. Поделки из овощей.
			6	Овощные фантазии. Поделки из овощей.
			7	Букет из ягод, цветов
			8	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.
			9	Аппликация Белочка
			10	Аппликация Птицы в небе
Обучение композиционной деятельности			11	Рисование с помощью шаблонов: «Листопад».
			12	Рисование с помощью опорных точек: «Кораблик на воде».
			13	Рисование с помощью опорных точек: «Флажки на веревке».
			14	Рисование с помощью опорных точек Фрукты
			15	Рисование по точкам Игрушки
			16	Рисование по трафарету Неваляшка
			17	Рисование по точкам Кубики
			18	Дорисовывание по точкам
Аппликация и моделирование			19	Аппликация из природных материалов на картоне.
			20	Аппликация из геометрических фигур.
			21	Аппликация из пуговиц.
			22	Аппликация из салфеток.
			23	Аппликация с крупой
			24	Аппликация с макаронами
Игрушки из бумаги, ваты и теста			25	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».
			26	Игрушка «Лягушонок».
			27	Игрушка – стаканчик «Зебра».
			28	Объемная аппликация.
			29	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты.

			30	Зайчик из ватных шариков.
			31	Аппликация «Лилии из ватных дисков».
			32	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.
			33	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.

**Содержание программы включает разделы:** Работа с природным материалом, Обучение композиционной деятельности, Аппликация и моделирование, Игрушки из бумаги, ваты и теста.

## Планируемые результаты

### Личностные

1. Доброжелательно относиться к одноклассникам под руководством и с помощью учителя.
2. Взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием как вербальных, так и невербальных общепринятых средств общения: здороваться, прощаться, благодарить под руководством и с помощью учителя.
3. Проявлять положительные качества личности в различных ситуациях под руководством и с помощью учителя.
4. Проявлять терпение, трудолюбие, усидчивость.

**Познавательные** -научиться различным приемам работы с бумагой, природным и бросовым материалами;

- знакомиться со свойствами материалов, цветовой палитрой;
- научиться пользоваться простейшими инструментами.

знать, называть и определять объекты и явления

окружающей действительности в соответствии с содержанием

учебных предметов.

### Коммуникативные

- слушать собеседника
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;

**Предметные результаты** – овладение начальными умениями и приемами работы с разными материалами

## **Материально-техническое обеспечение**

### **Учебно-практическое оборудование:**

- краски акварельные, гуашевые; тушь;
- бумага формата А-4; бумага цветная;
- фломастеры, простые и цветные карандаши, резинка;
- восковые мелки, кисточки, ёмкость для воды;
- кисти для работы с клеем и красками;
- пластилин (соленое тесто, крупы, макароны),;
- клей ПВА, канцелярский;
- ткань;
- вата, ватные диски;
- нитки швейные, пряжа;
- иглы в игольнице (швейные и вязальные), крючки, пяльцы, напёрстки, спицы, крючки;
- копировальная бумага, фольга, картон различных видов;
- ножницы школьные со скругленными концами;
- линейка обычная
- дощечка для лепки;
- природный материал (шишки, семена, листочки, коряги и т.д.), солома, калька
- коробочки для мелочи;
- пластмассовые бутылки, банки, поролон, мел;
- набор демонстрационных материалов и коллекций.

### **Изобразительные наглядные пособия**

- (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);
- картины русских художников;
- иллюстрации к сказкам;
- открытки с видами традиционных русских орнаментов, видами декоративно-прикладного искусства;
- журналы, книги;
- фотоальбомы;
- шаблоны деталей изделий.

### **Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций:**

- ноутбук, телевизор.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра»
- 3.«Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. Гаврина, С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать, - Ярославль, 2001.
5. Запорожец А.В. Психологическое изучение развития моторики ребенка-школьника // Вопросы психологии ребенка школьного возраста / Под ред. А.Н. Леонтьева и А.В. Запорожца. М., 1995. – с.112-122.
- 6.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. М.: Просвещение. – 2009. – 160с
- 7.Петров А.В. Игротека «Ловкие ручки» обучает и воспитывает: Методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. - 44 с., С. 6
- 8.Райгородский Д.Я. Энциклопедия психодиагностики. Том 1. Психодиагностика детей. М.: Бахрах-М, 2008. – 624с.
9. Лазарева Л.А. Большая энциклопедия поделок. - М.: Росмэн, 2005. – 255 с.
- 10.Лыкова И., Коротеева Е. и др.. Большая книга детского творчества. - М.: Олма Медиа Групп, 2007. – 288 с.